

Prot. n. 13155/2021

Urbino, 25 ottobre 2021

e p.c.

AL COLLEGIO DEI DOCENTI
AL CONSIGLIO D'ISTITUTO
AI GENITORI
AGLI ALUNNI
AL PERSONALE ATA

ATTI
ALBO

**OGGETTO: ATTO D'INDIRIZZO DEL DIRIGENTE SCOLASTICO PER LA
PREDISPOSIZIONE DEL PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA (ART. 1,
COMMA 14, LEGGE N.107/2015) 2022-2025**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge n. 107 del 13.07.2015 recante la *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*;

PRESO ATTO che l'art.1 della predetta legge, ai commi 12-17, prevede che:

- 1) le istituzioni scolastiche predispongono, entro il mese di ottobre dell'anno scolastico precedente il triennio di riferimento, il piano triennale dell'offerta formativa;
- 2) il piano deve essere elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico;
- 3) il piano è approvato dal consiglio d'istituto;
- 4) esso viene sottoposto alla verifica dell'USR per accertarne la compatibilità con i limiti d'organico assegnato e, all'esito della verifica, trasmesso dal medesimo USR al MIUR;
- 5) una volta espletate le procedure di cui ai precedenti punti, il Piano verrà pubblicato nel portale unico dei dati della scuola;

TENUTO CONTO

- delle proposte formulate dalle diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio, nonché dagli organismi e dalle associazioni dei genitori e degli studenti;
- del rapporto di autovalutazione e del Piano di miglioramento ad esso collegato;
- che Il Liceo Artistico *“Scuola del Libro”* è un'Istituzione scolastica complessa che conta attualmente tre plessi, con una popolazione scolastica eterogenea e per lo più pendolare, dove sono previsti n. 4 indirizzi: Design e restauro del Libro, Arti Figurative, Audiovisivo e multimediale articolato in Disegno Animato-Fumetto e Cinema e Fotografia; Grafica; Corso di Perfezionamento biennale post diploma; Corso serale in Grafica.
- che L'Istituto si propone di essere il luogo dell'inclusione, della crescita e dello sviluppo collettivo e individuale che tende ad eliminare le barriere di qualsiasi tipo che impediscano ad ogni singolo allievo il pieno sviluppo delle proprie potenzialità e il conseguimento del successo formativo;
- che la *“Scuola del Libro”* persegue obiettivi legati all'internazionalizzazione,

- all'educazione interculturale, all'innovazione metodologica e didattica, al potenziamento della matematica e delle discipline linguistiche (Italiano e Inglese);
- che l'Istituto contrasta l'intolleranza, il pregiudizio e forma cittadini pronti alle sfide del terzo millennio;
 - che le attività curriculari e progettuali dell'Istituto mirano allo sviluppo delle competenze trasversali;

EMANA

ai sensi dell'art. 3 del DPR 275/99, così come sostituito dall'art. 1 comma 14 della legge 13.7.2015, n. 107, il seguente

ATTO D'INDIRIZZO

per le attività della scuola e le scelte di gestione e di amministrazione

Il **PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA** del prossimo triennio, nel rispetto delle Legge 107/15 e dell'identità dell'Istituto, dovrà prendere in considerazione le misure di contenimento e diffusione del contagio COVID 19 e pertanto, si atterrà a quanto previsto dal D.M. 257 del 06/08/2021, che adotta il *Piano Scuola per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2021/2022*; al Decreto-legge n. 111/2021 "*Misure urgenti per l'esercizio in sicurezza delle attività scolastiche, universitarie, sociali e in materia di trasporti*" e delle successive indicazioni normative nazionali e locali emanate in materia;

TERRÀ CONTO

- 1) delle priorità, dei traguardi e degli obiettivi emersi dall'analisi del Rapporto di Autovalutazione (RAV) e del conseguente Piano di Miglioramento di cui all'art. 6, comma 1, del DPR 28.3.2013 n. 80 che saranno parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.
In particolare, nella progettazione didattica, dovranno essere considerati gli esiti delle prove standardizzate INVALSI di Matematica, Italiano al fine di consolidare il miglioramento dei risultati.
Un ruolo attivo sarà svolto dai dipartimenti che progetteranno unità di apprendimento volte al recupero delle competenze di base; utilizzeranno prove per classi parallele, promuoveranno l'utilizzo di modalità didattiche innovative per il recupero delle competenze di base; Si attiveranno strategie per migliorare la comunicazione interpersonale e in rete.
- 2) delle attività di recupero e di potenziamento che costituiscono uno dei principali impegni della scuola e queste saranno organizzate tenendo in considerazione i risultati delle rilevazioni INVALSI relative all'anno precedente e gli esiti degli scrutini intermedi e finali.
- 3) Saranno privilegiati i progetti collegati al Piano di Miglioramento e quelli che prevedono rapporti di interazione con la realtà economica e sociale del territorio, con il mondo del lavoro, dell'istruzione superiore e dell'università. A tal proposito saranno utili le collaborazioni con enti esterni, esperienze di PCTO, la partecipazione a concorsi, esperienze di studio anche all'estero. Si darà precedenza ai progetti finanziati evitando la parcellizzazione delle risorse in tante piccole attività.
- 4) Il PTOF dovrà fare particolare riferimento ai seguenti commi dell'art.1 della Legge 107/2015:

L'ORGANIZZAZIONE (c.1-4) sarà orientata alla flessibilità, efficienza ed efficacia del servizio scolastico, al miglior utilizzo delle risorse e delle strutture, all'introduzione di tecnologie innovative, al coordinamento e all'apertura della comunità scolastica al territorio al fine di potenziare i saperi e le competenze degli studenti.

L'ORGANICO DELL'AUTONOMIA (c.5-7,14) sarà funzionale alle esigenze didattiche, organizzative e progettuali della Scuola. Il Collegio, nella realizzazione del Piano triennale, individuerà il fabbisogno di posti dell'organico dell'autonomia in relazione all'Offerta Formativa che intende realizzare, nel rispetto del monte orario dei docenti e in considerazione della quota dell'autonomia.

GLI OBIETTIVI FORMATIVI individuati come prioritari sono i seguenti:

- a) Potenziamento delle competenze matematico-logiche, scientifiche;
- b) Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.
- c) Sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà, della cura dei beni comuni, della consapevolezza dei diritti e dei doveri grazie anche al potenziamento della disciplina di Educazione Civica e delle conoscenze giuridiche, economico-finanziarie e dell'educazione all'autoimprenditorialità;
- d) Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con riferimento all'Italiano e alla lingua inglese anche mediante la metodologia Content Language integrated learning (CLIL).
- e) Sviluppo delle competenze digitali degli studenti con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione digitale, dei social network e dei media.
- f) Potenziamento della didattica per competenze, degli approcci metodologici innovativi, laboratoriali e della didattica digitale integrata secondo quanto definito nel *Piano Scolastico di Didattica Digitale Integrata* redatto e approvato dal Collegio Docenti del Liceo Artistico;
- g) Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie, la comunità locale, le organizzazioni del terzo settore e le imprese;
- h) Incremento delle esperienze di PCTO;
- i) Potenziamento del sistema di orientamento;
- j) potenziamento delle azioni in favore dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali;
- k) implementazione di percorsi formativi individualizzati che rispettino tempi e modalità diversi di apprendimento;
- l) Potenziamento dei livelli di sicurezza in ambienti di lavoro con particolare attenzione ai

laboratori al fine di prevenire infortuni e incidenti.

INIZIATIVE DI FORMAZIONE (c.10 e 12)

Saranno promosse iniziative di formazione rivolte agli Studenti inerenti la sicurezza negli ambienti di lavoro e la conoscenza delle tecniche di primo soccorso, entrambe richieste anche per i percorsi di PCTO.

Per la formazione dei Docenti saranno potenziate le competenze digitali con particolare attenzione all'utilizzo delle piattaforme digitali, del Registro Elettronico; sarà inoltre prioritaria una formazione centrata sulla didattica per competenze, sulla valutazione, sulla realizzazione di unità di apprendimento. Si continuerà ad approfondire la conoscenza delle strategie e le metodologie specifiche relative alla didattica personalizzata per gli studenti con DSA o BES. Si aggiornerà tutto il personale sulla normativa nazionale e comunitaria sulla protezione di dati personali (Privacy).

Si sosterrà il conseguimento delle certificazioni in lingua inglese e per la metodologia CLIL. Saranno attivati percorsi sulla sicurezza negli ambienti di lavoro anche inerenti la prevenzione dei rischi di contagio da Covid-19.

Per il personale ATA la formazione riguarderà il potenziamento delle competenze digitali per il miglioramento dell'utilizzo della segreteria digitale, percorsi relativi alla sicurezza negli ambienti di lavoro anche inerenti la prevenzione dei rischi di contagio da Covid-19;

PERCORSI FORMATIVI (c.28,29 e 31-32)

Rimane valido per il Liceo Artistico il Progetto dell'Autonomia che permette alla scuola di mantenere l'assetto liceale e contemporaneamente rende possibile il potenziamento delle discipline di indirizzo e di laboratorio. Il Curricolo è stato di conseguenza modificato per tutte le classi con l'introduzione di discipline aggiuntive in riferimento a ciascun indirizzo.

Risulta altrettanto importante per la scuola e per il territorio il Corso Serale in Grafica anche con eventuali progetti finanziati dalla scuola.

Andranno inoltre attivati percorsi formativi e iniziative di orientamento e di accesso al lavoro anche tramite le attività di PCTO.

ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO/PCTO (commi 33-43)

A partire dal terzo anno in tutti gli indirizzi vanno attivati percorsi di PCTO che favoriscano le vocazioni personali degli studenti e l'autoimprenditorialità. Ciò comporterà la collaborazione con aziende, musei, enti, istituti pubblici e privati operanti nei settori del patrimonio e delle attività culturali, artistiche e musicali e con le Associazioni di categoria.

PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE, DIDATTICA LABORATORIALE (c. 56-61)

Al fine di sviluppare e migliorare le competenze digitali degli studenti e di utilizzare la tecnologia digitale per la costruzione delle competenze, la scuola potenzierà l'insegnamento dell'Informatica nel biennio dando spazio al coding, aderirà alle iniziative promosse dal MIUR relative al Piano Nazionale Scuola Digitale e cercherà di dotarsi di laboratori attrezzati anche attraverso la partecipazione a progetti PON.

FORMAZIONE IN SERVIZIO DOCENTI (c.124)

La formazione in servizio dei docenti di ruolo è obbligatoria, permanente e strutturale. Le attività di formazione saranno individuate dal Dirigente in coerenza con il Piano di miglioramento e con il piano

triennale dell'offerta formativa della Scuola e saranno organizzate dall'Istituto, dall'Ambito territoriale, dall'USR Marche o dalle Università.

5) AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Si ritiene di dare priorità ai PROGETTI che adottino i seguenti **criteri generali**:

- Progetti relativi al Piano di Miglioramento dell'Istituto (competenze base di matematica, italiano, della comunicazione interpersonale e in rete,
 - Progetti di orientamento, in entrata e in uscita,
 - Progetti di recupero e sostegno per studenti fragili,
 - Progetti inerenti la sicurezza (formazione, DPS)
 - Progetti per la mobilità degli studenti in ambito europeo (ERASMUS+)
 - Progetti e azioni educative volti a contrastare comportamenti problematici.
 - Progetti per la formazione dei docenti e del personale ATA
 - Progetti sostenuti da finanziamenti esterni
- 6) I Progetti e le attività per i quali si intendono utilizzare i docenti dell'organico del potenziamento, devono fare esplicito riferimento a tale esigenza, motivandola e definendo l'area disciplinare coinvolta. Si terrà conto del fatto che l'organico di potenziamento deve servire anche alla copertura delle sostituzioni dei colleghi assenti e delle supplenze brevi e quindi si eviterà di assorbire sui progetti l'intera quota disponibile.
- 7) Le attività progettuali dovranno essere coerenti con l'identità dell'Istituto, con i percorsi dei singoli indirizzi di studio, avere significativa ricaduta sull'attività curriculare e rispondenza ai reali bisogni degli studenti. Dovranno indicare gli obiettivi formativi cui tendono, le aree disciplinari interessate, gli indicatori utili alla rilevazione della loro efficacia. Dovranno essere considerati prioritariamente i progetti finanziati dalla Comunità Europea: PON, ERASMUS+, dal MIUR e da Enti Pubblici.
- 8) Prosecuzione dei progetti di educazione alla legalità e di partecipazione studentesca.
- 9) Per quanto concerne i servizi generali e amministrativi, il Dirigente scolastico, ai sensi del D.Lgs. n. 165/2001, art. 25, c. 5 fornisce al Direttore S.G.A., nel rispetto delle sue competenze, le Direttive che sono le linee guida, di condotta e di orientamento per la propria diretta attività di DSGA e del personale ATA finalizzate alla realizzazione del PTOF.
- 10) Il PTOF 2022-2025 dovrà essere predisposto a cura della Funzione Strumentale a ciò designata, affiancata dal gruppo di lavoro individuato dal collegio docenti in tempo utile per essere presentato al Collegio e al Consiglio di Istituto per l'approvazione.

Alla luce di quanto sopra esposto, la scuola che desidero promuovere è un luogo ricco di opportunità per gli studenti e di stimoli per i docenti; un ambiente sereno dove è piacevole stare insieme e condividere le esperienze di apprendimento-insegnamento. È una scuola di qualità centrata sullo studente e sui suoi bisogni, inclusiva, improntata al rispetto delle persone, delle cose, e delle regole,

attiva e presente sul territorio, una comunità educante dove ognuno è chiamato a dare il proprio personale e prezioso contributo.

Il presente Atto costituisce, per norma, atto della gestione dell'istituzione scolastica in regime di autonomia ed è:

- acquisito agli atti della scuola
- pubblicato sul sito web
- affisso all'albo
- reso noto ai competenti Organi collegiali

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Bianca Maria Pia Marrè

firmato digitalmente